

LA PETENERA, FEDERICO GARCÍA LORCA

domingo, 28 octubre, 19.00 h.



Inicio venta: 03 julio

Precios: 20€ (único)

CICLO DE DANZA 2018

Castro Romero Flamenco & Compañía Suite Española

Coreografía Ricardo Castro Romero

Composición musical Pablo Salinas,

Fernando Lázaro, Robi Svärd y

Trinidad Jiménez

Dramaturgia Javier Garcimartín

Diseño iluminación José Osuna

Intérpretes Rosario Castro Romero, Javier Garcimartín y

Jose Romero

Solista Ricardo Castro Romero

Cuerpo de baile Jessica Molina, Marina Sagardoy,

Crístel Muñoz, Ana Del Rey, Esther Tablas,

Francisco Alcántara y Álvaro Brito

Músicos David Monge y Jesús Heredia guitarra,

Alberto Funes cante, José Inés Guerrero violonchelo

Trinidad Jiménez flauta y Odei Lizaso percusión

1.30 h. (c/i)

www.castroromeroflamenco.com

La leyenda de Dolores 'la Petenera' habla de una mujer enigmática, de "rompe y rasga", una bella judía,

perdición de los hombres, que desata oscuras pasiones, odios, celos y sangre. Lorca no vio en ella un cuerpo sino un sentimiento moreno, indescifrable, el sentimiento trágico del pueblo andaluz. Recuperamos este maravilloso palo del flamenco olvidado, sumergido en un océano de lucubraciones históricas. Dejad que La Petenera siga siendo un misterio por los caminos del tiempo.

Los hermanos granadinos Rosario, Ricardo y José Castro Romero son Premio Nacional de Danza Cultura Viva y la primera compañía flamenca en la historia invitada al International Dance Festival del Teatro Mariinsky de San Petersburgo. Coreógrafos y Solistas del Teatro Bolshoi de Moscú, en la producción de la ópera Carmen (G. Bizet) estrenada en Junio de 2015. Primeros Bailarines invitados en galas internacionales de danza junto a las primeras figuras de la Ópera de París, Royal Ballet y American Ballet Theatre, Mikhailovsky Ballet, entre otras.