

P06. G. MAHLER

jueves, 29 noviembre, 20.00 h.

viernes, 30 noviembre, 20.00 h.

Programa

06

PROGRAMACIÓN 18/19

orquesta *filarmónica* Málaga

Inicio venta: 31 julio

Precios: A 32€ B 24€ C 17€ D 11€

Director ÁLVARO ALBIACH

Sinfonía nº 9 en re mayor, G. Mahler

1.20 h. (s/i)

orquestafilarmonicademalaga.com

La tradición romántica en música se transforma a finales del siglo XIX apareciendo una serie de elementos irracionales, decadentes o místicos que significan toda una revisión de su poética y su lenguaje bajo el estímulo de las nuevas tendencias literarias y estéticas. Es ahí donde encontramos a Gustav Mahler, que representa en muchos aspectos el acentuado agotamiento de la cultura del romanticismo y, a la vez, se convierte en punto de inflexión de referencia obligada para un gran número de músicos vieneses, sensibles al fervor modernista existente a finales del siglo XIX. Contaba cuarenta y nueve años cuando compuso su Novena sinfonía en re mayor en la ciudad italiana de Dobbiaco, durante el verano de 1909. El compositor serialista Alban Berg escribió cuando terminó de leer su partitura: "Es lo más extraordinario que ha escrito Mahler. Veo en él la expresión de un amor excepcional por esta tierra, el deseo de vivir en paz, de gozar plenamente de los recursos de la naturaleza antes de ser sorprendido por la muerte". Fue estrenada en Viena por su Orquesta Filarmónica bajo la dirección de Bruno Walter el 26 de junio de 1912.