

OFF - La Cochera Cabaret

jueves, 18 enero al 07 febrero, miércoles



Inicio venta: -

Precios: Varios

www.lacoheracabaret.com

Avda. de los Guindos, 19 T. 952 246 668

enero s18 22.00 h. comedia

6€ abonados / 6€ las 60 primeras / 10€ resto

Andy Chango presenta El hombre nada

Autor e interpretación Andy Chango

Dramaturgia y dirección Pepe Miravete

Un espectáculo difícil de definir. El hombre nada se ríe de casi todo: sus orígenes, el Alzheimer, Dios, la impotencia sexual, la paternidad, la inmigración, la monarquía, el alcohol, las enfermedades psiquiátricas, el rock, la vagancia y el patetismo humano en general. Con su pequeño órgano electrónico, Andy Chango nos lleva a pasear por un universo de música y palabras destinadas a borrar con una sonrisa todos los males de este mundo.

enero s20 21.00 h. comedia

6€ abonados / 10€ anticipada / 12€ taquilla

Emeieme Teatro

Retablo de la decadencia política en España

De Borja de Diego

Dirección Jose Chía

Con Alejandro Lorence y Fernando Salvador

Con la colaboración especial de

Daniel Mata en 'El callejón del Gato'

Frente al bochorno general de ser español al que nos someten nuestros políticos, el mismo que tantos intelectuales resumieron en el célebre "me duele España", hemos querido reírnos. Ante esa realidad nacional que ya duele -la corrupción, las luchas internas, la apariencias por encima de lo que de verdad nos importa como ciudadanos-, acudimos para que nos salve, como siempre, el humor. Sin ganas de caer en el partidismo, ni mucho menos en el servilismo, pero tampoco mirando para otro lado, vamos a divertirnos. En palabras del maestro Gila: "¡... y lo que nos hemos reído!".

enero s20 23.00 h. teatro de improvisación

8€; abonados / 10€; anticipada / 12€; taquilla

La Tetera Impro

Improv no es un apellido ruso

Con Ali Jimenez / Alex Aragón / Antuan Delgado /

Ana Puerta / José Fugy / Chema Moreno /

Rafa Villena

Dirección Rafa Villena

Improv no es un apellido ruso, es un espectáculo de improvisación teatral basado en desafíos de impro: ¡Los más locos, gamberros y difíciles!

Un disparatado grupo de personajes, que iremos conociendo a lo largo de la temporada, están listos para desmelenarse y hacer que el público reviente a reír. Varios de ellos se darán cita cada mes para intentar superar los diferentes desafíos.

Hora y media trepidante al más puro estilo La Tetera Impro.

enero d21 12.00 h.

teatro de improvisación para toda la familia

3€; abonados / 5€; anticipada / 7€; taquilla

La Tetera Impro

Mini Improv

Con Ali Jiménez / Alex Aragón /

Antuan Delgado / Ana Puerta /

José Fugy / Chema Moreno /

Rafa Villena

Dirección Rafa Villena

Mini Improv es un espectáculo de improvisación teatral para toda la familia basado en desafíos de impro: ¡Los más locos, gamberros y difíciles!

Un disparatado grupo de personajes, que iremos conociendo a lo largo de la temporada, están listos para desmelenarse y hacer que el público reviente a reír. Varios de ellos se darán cita cada mes para intentar superar los diferentes desafíos.

Para disfrutar con los más pequeños de este formato teatral, especialmente adaptado para ellos.

enero v26 23.00 h. comedia

8€; abonados / 12€; taquilla

Pantomima Full

Interpretación y dirección

Rober Bodegas y Alberto Cansado

Sucesión de sketches de entre cinco y diez minutos, en los que se presentan situaciones absurdas llevadas a cabo con normalidad y conectados por las pequeñas diferencias que mantienen sus autores. Podrás ver a Teo (el de Teo va a la escuela) y a Wally (el de ¿Dónde está Wally?) hablar sobre el futuro en una conversación del Banco Sabadell, a dos tíos jugándose a pares o nones quién comienza a dispararse en una ruleta rusa o a un superviviente de un incendio quejándose de que hace mucho calor. En definitiva un montón de personajes idiotas, comportándose de manera idiota, en situaciones idiotas. Si te gusta la idiotez, no dudes en venir a verlo.

enero m23 x24 m30 x31

febrero m6 x7

Teatro / Taller sobre la problemática de la violencia de género

Campaña escolar para institutos

Producciones Monas y La Cochera Cabaret

La madriguera

Autor y dirección Producciones Monas

Con Eva Mara Guil, Adán José Vera y

Salva Reina (voz en off)

Taller basado en una obra de Teatro & Danza donde se trabajará en la concienciación de esta lacra que aún y por desgracia sigue vigente en nuestros días. La obra cuenta la historia de Eva una chica de barrio que sueña con ser bailarina y comienza una relación amorosa con Adán. A medida que avanza el espectáculo vamos viendo cómo sin apenas darse cuenta, se ven envueltos en una relación tormentosa.

Trabajo coordinado con el Área de Educación del

Excmo. Ayuntamiento de Málaga

febrero v23 21.00 h. teatro & danza

5€; abonados / 10€; taquilla

Cía. De Puntillas Teatro

La botella vacía

Textos Antonio Hernández Centeno

Coreografías, interpretación y dirección

María Martínez de Tejada

Música Jordi Gil

Qué esconde la barra de un bar... Qué esconde la noche... Qué hay detrás de una botella... Un singular espectáculo de danza-teatro, donde el flamenco ejerce de columna vertebral.