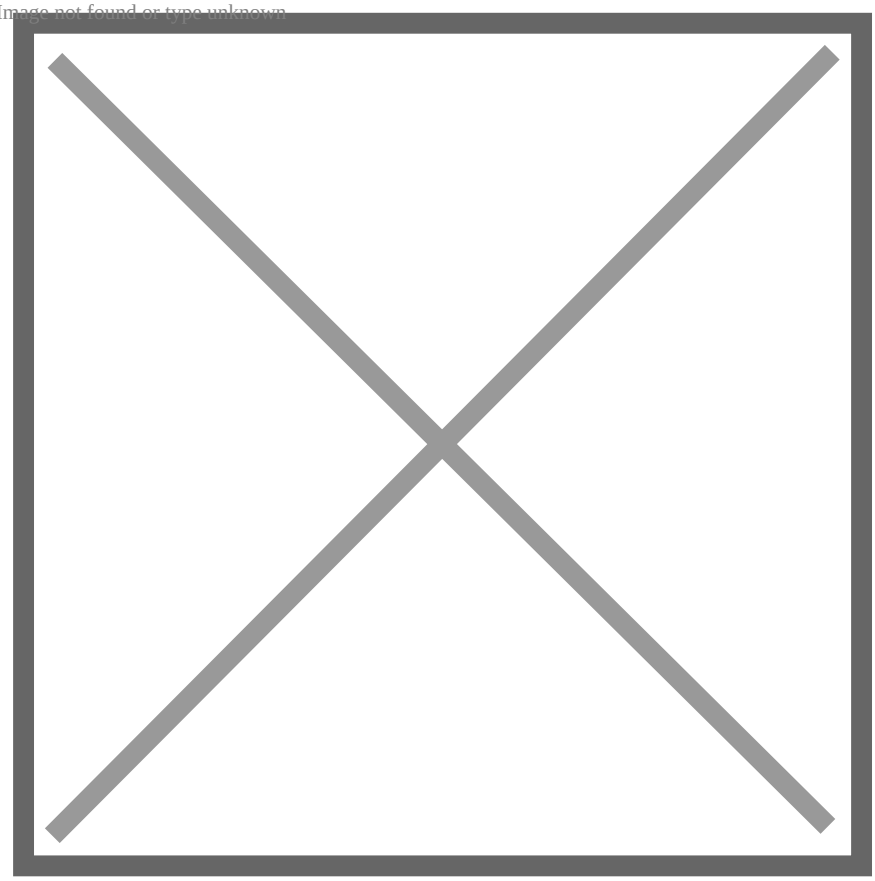
MÚSICA / TANGO MÁLAGA 2023. TANGO, PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD

Image not found or type unknown



Teatro Echegaray

domingo **23** julio 20.30 h

Inicio venta 31/05/2023

Precio **15€** (único)
No aplicables descuentos habituales

TODO TANGO: GARDEL-TROILO-PIAZZOLLA

Valeria Hernández voz
Osvaldo Jiménez voz, artista invitado
Proyecto Tamgú
Walter Hidalgo bandoneón
Lorenzo Triviño violín
Nicolás Leguizamón guitarra eléctrica
Juan Ramón Veredas piano
Juan Baca contrabajo, arreglos y dirección musical
Rebeca Núñez y Mariano Otero danza

1.15 h (s/i)
fotografía ©Gabriel Gutierrez (Tengo tu foto de tango) ©Roberto Durán ©F. J. M. Membrilla-Arquitecto

Desde el año 2015, cuando se celebró en el Teatro Cervantes el memorable concierto de Susana Rinaldi, se vienen realizando, cada año, dos jornadas de tango en el Teatro Echegaray, siempre con éxito reincidente.
Son dos noches luminosas de tango que han ido presentando de manera equilibrada las tres manifestaciones principales del género: la música, la canción y la danza como arte

escénico.

El grupo Proyecto Tamgú, este año en forma de quinteto, presenta ‘Todo tango: Gardel-Troilo-Piazzolla’ con arreglos extraídos de la obra original de Aníbal Troilo, enviados especialmente por la familia del gran bandoneonista y compositor para este concierto. También se interpretarán obras de Astor Piazzolla nunca antes interpretadas por este grupo, ya consagrado en España.
Las voces para cubrir este ambicioso programa serán las de Osvaldo Jiménez, conocido y admirado por el público del Teatro Echegaray; y Valeria Hernández, que destacó en la última Cumbre del Tango de Melilla.
La pareja de baile formada por Rebeca Núñez y Mariano Otero muestra al mejor nivel dentro de la geografía española el carácter artístico y, por tanto, creativo del tango-danza como arte escénico.