

LÍRICA / ÓPERA EN EL ALBÉNIZ



Cine Albéniz

martes 11 julio 19.00 h

Inicio venta 27/09/2022

15€ general

12€ socios Cine Albéniz

## TURANDOT

Ópera en tres actos de **Giacomo Puccini** y libreto de Giuseppe Adami y Renato Simoni a partir de la obra de Carlo Gozzi  
Cantada en italiano, con subtítulos en castellano  
Grabada en el Bregenzer Festspiele, en 2015

Producción Bregenzer Festspiele

Mlada Khudoley Princesa Turandot  
Riccardo Massi Calaf  
Guanqun Yu Liù  
Manuel von Senden Emperador Altoum  
Michael Ryssov Timur  
André Schuen Ping  
Taylan Reinhard Pang  
Cosmin ifrim Pong  
Yasushi Hirano Un mandarín

Vienna Symphony Orchestra, Prague Philharmonic Choir y Bregenz Festival Chorus

Director musical Paolo Carignani  
Director de escena Marco Arturo Marelli

2.10 h (c/i)

Cuando el sol empieza a esconderse bajo las aguas del Lago de Constanza, los formidables espectáculos del Festival de Bregenz levantan su imaginario telón sobre el mayor escenario flotante del mundo.

A partir de ese momento, los 7.000 espectadores reunidos en el auditorio se zambullirán en un abrumador festín visual y de sonido al aire libre en forma de ópera. El festival se convirtió en un evento internacional en su primer año 1946, un año después de la Segunda Guerra Mundial.

'Nessun dorma' es el aria cantada por Calaf que hizo de esta ópera de Puccini una de las más famosas jamás escrita. En el fabuloso escenario sobre el lago Constanza del Festival de Bregenz ideado por Marco Arturo Marelli, una silueta de dragón se confunde con la muralla china. Marelli quiso hacer uso de símbolos del poder chino para poner en escena esta tragedia en la que se despliegan hasta 200 guerreros en

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

terracota. Sin duda una espectacular puesta en escena para una ópera imperecedera.



Ayuntamiento de Málaga  
Área de Cultura



TEATRO  
CERVANTES  
1870 2020

