TEATRO / 40 FESTIVAL DE TEATRO

Teatro Echegaray

lunes **9** enero 20.00 h

Entrada libre hasta completar el aforo, previa retirada de las **INVITACIONES** (2 por persona) en taquilla y por Internet desde el jueves 5 de enero.

VIII Anverso / Reverso

ESPECIAL 'THE RISE AND FALL OF ZIGGY STARDUST AND THE SPIDERS FROM MARS'. DAVID BOWIE, CINCUENTA ANIVERSARIO

'Anverso/Reverso' es un ciclo de monólogos de pequeño formato con una dinámica muy concreta: siempre se trabaja con un autor de referencia y se le concede un nuevo significado a su figura y obra gracias a la visión de autores contemporáneos. Es decir, el Anverso será el autor de referencia y el Reverso, el monólogo encargado a un creador procedente de cualquier disciplina artística.
Para la edición 2022, el Anverso seleccionado es el álbum *The rise and fall of Ziggy Stardust and the spiders from Mars*, de David Bowie, editado en 1972. Se cumplen, pues, cincuenta años de uno de los trabajos discográficos más importantes de la historia del pop rock. Un primer trabajo conceptual en el que Bowie reflexiona sobre los límites de la salud mental y en el que plantea un juego inequívoco entre lo subjetivo y los roles sociales de la segunda mitad del siglo XX. Así nace el personaje en el que se apoya la historia del disco, Ziggy Stardust, alteridad de uno de los creadores totales del siglo pasado.

ZIGGY, ZIGGY
Autora Remedios Zafra
Intérprete Marina Giménez Devesa
De qué material está hecho el presente. De qué material están hechas las personas que habitan este presente. ¿De tiempo? ¿Celeridad? ¿Precariedad? Pensar el presente desde nuestra fragilidad y vulnerabilidad. ¿Qué sucede con nuestra identidad? Ziggy Stardust es una máscara, un personaje, un ser de un tiempo atemporal. Un artista total que rompe con género y dudas. Que se busca desde la fractura. Que se hace desde ella.

(NO ES) FÁCIL
Autor Pedro Okña
Intérprete Marity Manzanera
Este monologo es una reflexión y repaso a los obstáculos que nos vamos encontrando con el paso del tiempo y, sobre todo, los que crea nuestra cabeza. En tono tragicomedia e inspirado en el tema de Bowie 'Ain,t no easy' vamos contando nuestras fracturas y como seguimos caminando aunque no sea fácil... o sí.

TRANSparental
Autor Niño de Elche
Intérprete Juan Antonio Hidalgo

«Yo soy la locura y solo yo puedo decir la verdad». El protagonista de este monólogo –o no– nos habla a la cara, mira al presente que cada uno vive –o no–, para decir la verdad de cada loco que es señalado como loco por lo invisible, lo convencional. Lo normativo. Fronteras y bandos, contiendas que asegura la vida que nos dicen debemos seguir y caminar. ¿Qué poder ser? Y, ante este escenario, el arte, la creación. Ziggy y su realidad, sus 51 años. El hermano mayor de una pareja de mellizos. Una pareja de uno. Como un dios contemporáneo que no sabe de mitologías.