OTROS / OTROS ESPECTÁCULOS

Plaza Jerónimo Cuervo

lunes **27** marzo 18.00 h

Gratuito

Día Mundial del Teatro
EL LAZARILLO DE TORMES

Compañía Antonio Campos
Autor Anónimo
Adaptación, dramaturgia e interpretación Antonio Campos
Música José Luis Montón
Dirección Lluìs Elías

1.15 h (s/i)
albacitycorporation.com
XXVIII PREMIO TEATRO DE ROJAS A ANTONIO CAMPOS COMO MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA Y A *EL LAZARILLO*… COMO MEJOR ESPECTÁCULO DE CASTILLA-LA MANCHA
ANTONIO CAMPOS FUE CANDIDATO A MEJOR ACTOR PROTAGONISTA EN LOS XXII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS

Acordes de quitarra se unen a la única voz de Antonio Campos como Lazarillo de Tormes, que es la representación de toda la clase menesterosa y errabunda de una época. Un antihéroe, un pícaro pregonero y astuto que pasando de amo en amo sufría descalabros y hambruna. Afortunadamente y, a pesar de todo, nuestro protagonista pudo llegar a tener una vida más llevadera, y es en ese momento en el que resume su visión de la realidad y se presenta como un insignificante “don nadie”. El Siglo de Oro y la actualidad se dan la mano a través del humor y la ironía que rezuma del propio texto y que se acentúan con bulerías, fandangos o soleares.
En esta adaptación de una de las novelas más importantes de la literatura española texto y melodía se fusionan para narrar la realidad de la sociedad castellana del siglo XVI, en la que la miseria y la picaresca para sobrevivir se dan la mano. La compañía Antonio Campos propone un acercamiento del clásico a nuevos públicos y convertir, una vez más, las artes escénicas en herramienta para la educación, afianzando los lazos entre la educación reglada y el teatro.

El Día Mundial del Teatro fue creado en 1962 por el Instituto Internacional del Teatro (ITI) para dar a conocer lo que representa este género para la cultura a nivel mundial. El 27 de marzo fue la fecha escogida al ser el día que se daba inicio a la temporada en el Teatro de las Naciones de París, un evento que pretendía hermanar a los países dentro del contexto de la reconstrucción de Europa tras la Segunda Guerra

Mundial.
Cada año una reconocida figura internacional es invitada por la UNESCO a escribir y compartir un mensaje sobre el teatro, la cultura y la paz. El primero fue pronunciado el 27 de marzo de 1962 por el poeta, dramaturgo y cineasta francés Jean Cocteau.

Mensaje DIA MUNDIAL DEL TEATRO 2023. **Samiha Ayoub, actriz**