TEATRO / 40 FESTIVAL DE TEATRO

Teatro Echegaray

viernes **13** enero 20.00 h

Inicio venta 15/11/2022

Precio **15€** (único)
No aplicables descuentos habituales
Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *Se suspende la función* y *Plátanos, cacahuetes y Lo que el viento se llevó*:
10% entradas para **4** espectáculos
15% entradas para **5** espectáculos
20% entradas para **6 o más** espectáculos

LYRIBÉLULA. Crisálida en 3 arias

MikrÓPERA
Idea, dramaturgia e intérprete Zelia Lanaspa
Música F. Handel, G. Verdi, G. Bizet, R. Leoncavallo y G. Puccini
Dirección Amparo Nogués

1.00 h (s/i)
mikropera.com
1er PREMIO EN FESTIFÉES, PARÍS 2020
1er PREMIO TEATRO CONTEMPORÁNEO DIPUTACIÓN PROVINCIAL ZARAGOZA 2021
PREMIO BEST PERFORMANCE, FESTIVAL ALBAMONO, KORCE/ALBANIA 2021

"La fragilidad encuentra caminos inesperados para alimentar el coraje. Momentos perfectos de riesgo en los que cruzar límites y barreras. Inventar entonces nuevas sendas por las que transitar insospechados territorios. El recital de un famoso tenor que siempre llega tarde. Una inocente y tierna asistente que descubre en su interior que los límites no existen, que lo femenino y lo masculino SIEMPRE viajan juntos. Porque una crisis puede ser el momento PERFECTO para descubrir nuestras alas y ¡volar!
ÓPERA & CLOWN cruzando las fronteras de género, con una TRANSFORMACIÓN en directo a través de la IGUALDAD." MikrÓPERA
La compañía MikrÓPERA explora los escenarios con propuestas originales de ópera y texto en mediano y pequeño formato. Desde 2008 ha producido nueve espectáculos con especial atención al público familiar. Es seleccionada cada año en los circuitos españoles de las artes escénicas.