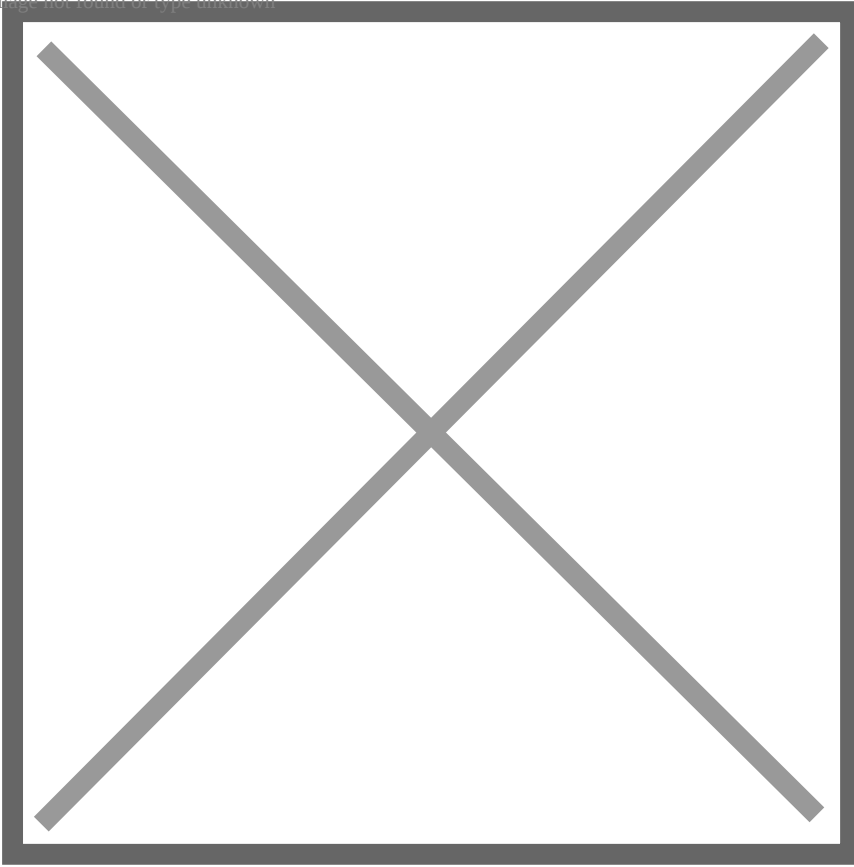


TEATRO / 40 FESTIVAL DE TEATRO

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

jueves 19 enero 20.00 h

Inicio venta 15/11/2022

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**

Aplicables descuentos habituales

Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *Se suspende la función* y *Plátanos, cacahuetes* y *Lo que el viento se llevó*:

10% entradas para **4** espectáculos

15% entradas para **5** espectáculos

20% entradas para **6 o más** espectáculos

EDIPO. A TRAVÉS DE LAS LLAMAS

Festival de Mérida, Pentación Espectáculos y Teatro Español

De Paco Bezerra

Con Alejo Sauras, Mina El Hammani, Julia Rubio, Omar Zaragoza, Jiaying Li, Alejandro

Linares, Diego Rodríguez y Eduardo Mayo

Dirección Luis Luque

1.20 h (s/i)

pentacion.com

fotografía ©Jero Morales / Festival de Mérida

Edipo duerme al borde de un camino hasta que despierta al escuchar la voz de una extraña presencia; un hombre que, oculto bajo un casco de metal, comienza a hablarle sobre un monstruo, una ciudad y una recompensa. Edipo, desconfiado, rechaza la invitación del misterioso caballero, que no duda en seguir insistiendo hasta conseguir que se desvíe de su camino, se enfrente al monstruo y, convertido en rey, termine entrando en la ciudad de Tebas.

“Siempre se ha dicho que el mito de Edipo es lo contrario a una historia exitosa del yo; que es el descubrimiento de que el saber conduce al fracaso; pero ¿y si no fuese así y lo que intenta enseñarnos es que quedarse solo y ciego es el mayor de los éxitos posibles? (...) ¿Cuál es la proeza hoy en día: alcanzar la mayor popularidad posible mediante el menor esfuerzo o llevar a término, y con tenacidad, una empresa tras largo tiempo y numerosas dificultades?” Paco Bezerra